Roma *Arte in Nuvola*

Fiera Internazionale di Arte Moderna e Contemporanea

Com'è tradizione, presentiamo nella prestigiosa Sala del Tempio di Adriano e Vibia Sabina, concessa dalla Camera di Commercio di Roma, la sesta edizione di Roma Arte in Nuvola che si svolgerà alla Nuvola di Fuksas dal 19 al 22 novembre 2026.
Ricordo la conferenza della prima edizione, nel 2021 quando non poche erano le reticenze per una intrapresa di questa portata a Roma, che per molti non era in grado di ospitare una realtà fieristica. Non è stato così.
Anno dopo anno, Roma Arte in Nuvola è cresciuta, posizionandosi, oggi, come una delle fiere più importanti nel panorama nazionale, capace di colmare un vuoto non solo nella Capitale ma nell'intera Italia centro-meridionale.
Oltre alle Gallerie di Arte Moderna e Contemporanea che crescono di livello a ogni edizione, è da sottolineare la presenza di prestigiose mostre omaggio ufficiali. In questa sesta edizione celebreremo il Maestro **Corrado Cagli**, a cinquant'anni dalla scomparsa, con il progetto espositivo *Cagli è anche scultore*, che nasce su un nucleo di maschere e ritratti realizzati in cartone e metallo tra il 1959 e il 1967, con degli interessanti inediti; sarà, poi, presentata un'ampia selezione di prestigiose opere di **Giorgio de Chirico**, estratti di suoi scritti e dichiarazioni che aiuteranno il visitatore a entrare nella visione dell'artista; e, ancora, **Hidetoshi Nagasawa,** un performance artist, scultore e architetto giapponese.
Anche quest'anno, a conferma della natura internazionale della manifestazione, presenteremo la proposta di un Paese Ospite, la **Germania**, che presenta un'esposizione curata da Gregor Jansen e Julia Apitzsch-Haack e una Regione Ospite, la **Lombardia,** con un progetto dell'Assessorato alla Cultura.
E, ancora, installazioni di artisti nazionali e internazionali e un ricco programma di talk, per un'offerta integrata nuova ed entusiasmante, in un format diverso da altre realtà fieristiche.
Tutto questo con la partecipazione attiva di numerose Istituzioni, nelle più trasparenti logiche di collaborazioni tra pubblico e privato.

Il Ministero della Cultura sarà presente con:

- Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale (DiVA);
- Direzione Generale per la Creatività Contemporanea;
- Direzione Generale Archivi;
- Museo delle Civiltà;
- Istituto centrale per la Grafica;

e con opere e installazioni che verranno prestate da:

- Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea (GNAMC);
- MAXXI – Museo nazionale delle arti del XXI secolo.

E naturalmente EUR S.p.A. che ha messo a disposizione la *Nuvola,* nata dalla visione dell'architetto Massimiliano Fuksas – e di cui quest'anno ricorre il decimo anniversario dell'apertura – che dà un valore aggiunto e di qualità a tutta la manifestazione.

In chiusura, mi piace ricordare quanto scrive il *Giornale dell'Arte*:

> "La caratteristica che più ha definito la fiera è stata la presenza di artisti italiani, oltre che internazionali. Un dato non solo non negativo ma anzi una peculiarità positiva dell'esposizione romana che, in qualche modo, ha presentato un'ampia panoramica della produzione nostrana senza aver scimmiottato le ambiziose rassegne internazionali. In questo, Roma Arte in Nuvola ha la sua grande forza e ragione di esistere e di essere visitata".

Il mio auspicio per questa edizione, così ricca di proposte diversificate e unite dal comune intento di raggiungere un vasto pubblico, è che possa suscitare entusiasmo e consenso come negli scorsi anni. Puntiamo a coinvolgere un'ampia utenza, con un'attenzione speciale ai giovani, nella speranza di appassionare le nuove generazioni e ampliare il loro orizzonte culturale. Il nostro obiettivo è rafforzare Roma Arte in Nuvola come punto di riferimento per il panorama artistico nazionale e internazionale, facendo di ogni edizione un'occasione sempre più rilevante per la diffusione e la valorizzazione delle diverse espressioni dell'arte.

Alessandro Nicosia
Presidente C.O.R. Creare Organizzare Realizzare
Direttore Generale Roma Arte in Nuvola